

## **Cinema d'animazione – *Venezianimation* – Cortometraggi**

**(7 giugno – 20 agosto 2009)**

**Articolo 1** – In occasione della **66. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica**, e del Leone alla carriera attribuito a John Lasseter e ai registi della Disney/Pixar, la Biennale di Venezia bandisce un Concorso internazionale online, denominato *Venezianimation*, rivolto ai giovani aspiranti registi d'animazione di tutto il mondo, per la realizzazione di un **cortometraggio d'animazione**.

**Articolo 2** – Possono partecipare i **giovani di tutto il mondo di età compresa dai 18 ai 26 anni** (che al momento dell'invio abbiano compiuto 18 anni e non ne abbiano ancora compiuti 27), inviando al sito [www.labiennalechannel.org](http://www.labiennalechannel.org) **cortometraggi d'animazione** che non devono superare i 5 minuti (5') di durata, compresi i titoli di testa e di coda. I lavori in gara non hanno un tema definito. Ogni concorrente non può partecipare con più di un video. Non saranno accettati filmati lesivi della dignità altrui.

**Articolo 3** – L'iscrizione online dei materiali potrà essere effettuata sul sito web [www.labiennalechannel.org](http://www.labiennalechannel.org) dal **7 giugno al 20 agosto 2009**, compilando inoltre in ogni sua parte la pagina di registrazione disponibile sul sito, indicando in successione: nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, email, data di nascita e recapito telefonico. Il pagamento di **5 euro per ogni iscritto** si effettuerà mediante carta di credito o bancomat (Visa, Mastercard, American Express) direttamente sul conto online della Biennale di Venezia.

**Articolo 4** – Possono essere usati programmi di montaggio video ed è consentito l'inserimento di colonne sonore, purché si detengano i diritti sia delle musiche sia dei testi inseriti. I filmati devono essere realizzati nei **formati Avi, Mov o Flash**.

**Articolo 5** – I cortometraggi pervenuti in regola saranno giudicati da una giuria di esperti, presieduta dal direttore Marco Müller.

**Articolo 6** – I **primi 3 filmmakers classificati** avranno diritto all'**ospitalità e accredito** alla 66. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica nei giorni 6 e 7 settembre in occasione della consegna del Leone d'oro alla Carriera a John Lasseter e della Disney/Pixar Animation Master Class organizzata al Lido dalla Biennale con la Disney/Pixar. Saranno inoltre **selezionati dalla giuria online ulteriori corti d'animazione**, che saranno resi visibili sul sito [www.labiennalechannel.org](http://www.labiennalechannel.org), inclusi quelli dei tre filmmakers premiati. L'esito della selezione sarà pubblicata sul sito [www.labiennalechannel.org](http://www.labiennalechannel.org). Possono essere previste altre menzioni di merito. I primi 3 filmmakers classificati avranno inoltre l'accredito gratuito alla 67. Mostra 2010.

**Articolo 7** – I partecipanti garantiscono la paternità delle video-opere inviate e cedono ogni diritto di diffusione online delle stesse, qualsiasi ulteriore proiezione senza fini di lucro, nonché qualsiasi uso promozionale da parte della Biennale.

**Articolo 8** - I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dalla legge 196 del 06/03/2003 e successive modificazioni e integrazioni

**Articolo 9** – La partecipazione al concorso implica l'accettazione e il rispetto degli articoli contenuti nel presente bando e del giudizio insindacabile della giuria. La Biennale avrà il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento.